# Décrire un tableau

1. Présenter l’artiste et le titre du tableau:

Cette œuvre/Ce tableau, intitulé(e)……… a été réalisé (e) par...

1. Date de la peinture :

Cette toile/peinture/œuvre a été réalisée en 1890/1880.

1. Mouvement  artistique :

Cette toile appartient au courant impressionniste, surréaliste, fauviste, expressionniste, etc.

1. Genre :

Il s’agit d’un paysage, d’un portrait, d’une nature morte, d’une scène de vie, d’une scène de guerre, d’une scène rurale, d’une scène dans le parc.

1. Type de peinture :

C’est une peinture figurative, abstraite, impersonnelle, non-figurative, etc.

1. Technique utilisée :

C’est une huile sur toile, une gouache sur carton, une peinture acrylique. Ce peintre utilise la technique pointilliste.

1. Sujet :

Cette toile/Cette peinture/ Ce tableau représente : une scène de vie, une scène de guerre, un paysage, une femme, etc.

1. Décrire les différentes parties de la toile :

Au premier plan, il y a/nous voyons/on peut apercevoir…

Au second plan, on aperçoit/il y a….

À l’arrière-plan se trouve/il y a…

1. Couleurs utilisées :

Le peintre utilise des couleurs chaudes qui révèlent le bonheur, la joie ou des couleurs froides pour révéler la tristesse. Le style clair-obscur accentue les effets dramatiques, la tension ou l’exubérance. Le bleu est le symbole de la paix, du calme, de l’inspiration, de la créativité. Le rouge symbolise la joie, l’exubérance, l’amour et la passion mais aussi la colère, l’agressivité. Le vert est associé à la nature, à la vie, à la renaissance.

1. L’œil est attiré par …..
2. Interprétation de l’œuvre :

Cette œuvre nous permet de découvrir ….,

Cette œuvre est innovante parce qu’elle marque l’apparition d’un nouveau courant.

Cette scène s’inspire de la vie réelle et elle illustre la liaison entre homme et nature.