Le ton journalistique :

petite leçon de formatage

transcription de la vidéo : <http://www.dailymotion.com/video/xbj4nx_le-ton-journalistique-petite-lecon_news>

Avant, on entendait ça : « Léon Pitteau, 43 ans, a décidé de battre un nouveau record mondial, il va parcourir contre la montre Paris-Lille sur le dos de sa sœur jumelle Amélie Pitteau. »

Aujourd’hui, ce serait plutôt ça : « Dans cette petite maison près de Nantes, au premier jour du printemps, c’est toujours le même cérémonial. Quand le soleil revient, Michel You sort son tuyau d’arrosage. »

**Ami journaliste, tu l’auras compris, le spectateur est une petite chose fragile à qui il faut mâcher le boulot.**

Aujourd’hui, on ne dit plus : « Depuis la rupture unilatérale du cessez-le-feu déclaré par les instances internationales, les irrédentistes ont entamé l’annexion des territoires voisins. »

On dira plus volontiers : « Après avoir rompu la trêve, les rebelles cherchent à obtenir une part du gâteau.

Plus question de laisser le téléspectateur en rade. Que l’on cause carafe filtrante ou intifada, on le prend par la main, on lui raconte des histoires, si possible sous forme de thriller.

« En attendant d’en savoir plus, un seul espoir : il se trouve peut-être derrière cette porte. »

Et pour ça, il faut user d’un ton et de techniques d’écriture testés et approuvés sur toutes les chaînes. Toi aussi, journaliste novice, tu peux ensorceler les foules à la seule force de ta glotte surpuissante. Il te suffit de suivre quelques règles simples.

## Petite leçon de formatage :

**Règle n°1  une saga tu feras, avec n’importe quoi.**

Démonstration :

* Marcus et sa famille ont bâti tout un empire grâce à un objet qui peut paraître tout simple mais qui fait un carton dans le monde entier.
* Les carafes filtrantes, les nouvelles stars des cuisines. En 2008, il s’en est vendu 5 millions.
* Un scandale qui révèle des pratiques moyenâgeuses, la face cachée de la Chine moderne.
* Nous avons sillonné le bassin d’Arcachon. Là, nos mollusques y sont en guerre. Ils livrent une bataille féroce contre des souris.
* Cette fan de déco s’est offert de quoi épater ses voisins de palier lorsqu’ils s’invitent pour le café.
* Nous finirons par découvrir que l’huître est en train de vivre une révolution.
* Ça fait toujours son petit effet dans le salon. Des flammes dans son appartement. Il s’agit bien d’une cheminée, mais sans conduit ni fumée.

**Règle n°2 Ton sujet tu personnaliseras.**

* Jérôme est venu de Toulouse avec sa femme et ses 4 enfants.
* Marie-France est ravie de son acquisition.
* Ce matin-là, Guy Legal part au boulot.
* Dans la famille Migeon on est ivoirier depuis plus d’un siècle.
* Comme beaucoup d’intégristes, Jérôme et sa femme Béatrice sont antirépublicains.
* Et quand Joseph Bon met le nez dans sa facture, il est plutôt fier de son coup.

**Règle n°3 Des questions tu poseras, à tours de bras.**

* Mais alors, quelle est l’activité de cette entreprise qui pousse comme un champignon ?
* Pourquoi le Vatican cherche-t-il à séduire ces catholiques qui font polémique ?
* Alors comment fait-il pour être moins cher que les grandes enseignes de vêtements ?
* Question : pourquoi interdire les vente d’huître s’il n’y a pas de dinophysis ?
* Alors comment un gamin sorti de nulle part est-il devenu une des étoiles montantes du cinéma français ?
* Mais alors, qu’est-ce qui fait mourir les huîtres ?
* Alors pourquoi ? pourquoi malgré des positionnements politiques aussi ambigus le Vatican fait-il les yeux doux à ces drôles de paroissiens ?
* Mais alors comment justifier le nom marennes Oléron si les huîtres viennent en partie d’ailleurs ?
* Mais est-ce là son vrai visage ? a-t-elle définitivement mis une croix sur ses vieux démons extrémistes ?
* Qu’est-ce qui fait mourir les souris ?

**Règle n°4 Les phrases tu inverseras.**

* Des arrestations comme celle-ci, l’équipe d’Ophir en fait une par semaine.
* Son image auprès de ses administrés, elle y travaille chaque jour.
* Les interdictions de vente, cela fait 5 ans que ça dure.
* Cette popularité en banlieue, elle la cultive jalousement.
* Ses mollusques, il les vend toute l’année.

**Règle n°5 Le cloutage tu pratiqueras.**

Bon, là il faut une explication. Le cloutage est une technique qui consiste à reprendre la fin de phrase de l’interviewé et la répéter pour enfoncer le clou. Voici maintenant quelques jolis cloutages.

* Ici au Cameroun …. comme celle-ci, c’est ….. 50 000 francs. // 50 000 francs CFA, soit une centaine d’euros au Cameroun.
* J’ai rien dit. // Elle ne dit rien, mais elle n’en pense pas moins.
* En tous cas, il y a un rêve de gamin, quoi. // un rêve de gamin, avec Guillaume Canet l’expression veut dire quelque chose.
* Aujourd’hui le trafic d’ivoire continue là-bas. Nan, y a pas de trafic. // pas de trafic ? En Europe, peut-être.

**Règle n°6 Des tics de langage tu emploieras.** Certaines voix sont par exemple frappées par le syndrome du « ce matin-là »

* Ce matin-là, Guy Legal part au boulot.
* Ce matin-là, c’est Arnaud, le fils, qui tient la caisse.
* Ce jour-là, Joe reçoit 1300 m² de parquet.
* Ce matin, Guillaume Cannet est certainement content d’avoir fait un peu d’équitation.
* Ce jour-là, il se rend dans une cité pour une confession à domicile chez Marie-Yvonne qui est aveugle et malade du diabète.

A noter aussi, le fameux syndrome « direction ».

* Direction le large, à 12 km des côtes.
* Direction l’internat de Dole, dans le Jura.
* Direction le Congo, au sud-est du Cameroun.

**Règle n°7 Avec des expressions toutes faites, ton beurre tu feras.**

* Mais pour l’heure, les ostréiculteurs ont d’autres chats à fouetter.
* Comme un poisson dans l’eau, elle rit aux éclats aux blagues du curé.
* … met le nez dans sa facture, il est plutôt fier de son coup.
* Le petit Guillaume a tout conquis à la force du poignet.
* Décidément, la tradition a le vent en poupe.

Règle n°8 Une voix de bateleur tu peaufineras. On se quitte sur ce petit florilège.